



LA POLLUTION RÉVÈLE UNE IMAGE QUI ELLE-MÊME RÉVÈLE LA POLLUTION.

## Cour interdite

STEPHANE DURAND & BRUNO METRA

Fruit d'une collaboration entre Stéphane Durand et Bruno Metra, ce projet attire notre attention sur une situation que vivent au quotidien de jeunes écoliers à Lyon.

**Cour interdite** investit une cour d'école inaccessible aux enfants à cause de la pollution que génère le tunnel voisin.

À l'intérieur de cet espace ont été disposés les portraits photographiques des élèves réalisés par les artistes, qui, après avoir été imprimés de colle invisible, dans la continuité de la série Nox Process entreprise par Stéphane Durand depuis plusieurs années, sont restés plusieurs semaines à l'abri des regards, mais non du trafic routier incessant.

Les particules de pollution ambiantes sont venues se déposer sur les portraits, faisant apparaître des formes végétales qui rappellent notre environnement originel.

A l'élégance des motifs, se superposent les symptômes d'une asphyxie latente que nous semblons ignorer. Le charme de l'ornement qui s'est progressivement inscrit sur ces visages peine à faire écran à la réalité de nos modes de vie, mais il agit bien plus ici, en révélateur inquiétant.



© STEPHANE DURAND & BRUNO METRA

[www.stephanedurand.com](http://www.stephanedurand.com) | [stdurand4@gmail.com](mailto:stdurand4@gmail.com) | + 33 (0) 6 80 02 02 93

[www.brunometra.com](http://www.brunometra.com) | [@bruno\\_metra](https://twitter.com/bruno_metra) | [bm@brunometra.com](mailto:bm@brunometra.com) | + 33 (0) 6 17 49 40 03